

Progression des apprentissages info-documentaires

EMI	Notions / Compétences adaptées à chaque niveau			
	6 ^e (cycle 3)	5 ^e (cycle 4)	4 ^e (cycle 4)	3 ^e (cycle 4)
Utiliser les médias et les informations de manière autonome				
Utiliser des dictionnaires et encyclopédies sur tous supports.	Comprendre et maîtriser le rangement par ordre alphabétique.	Se référer à une encyclopédie (papier ou en ligne) pour compléter sa recherche.		Se référer à une encyclopédie pour confronter les informations de diverses sources.
Utiliser des documents de vulgarisation scientifique.				
Exploiter le centre de ressources comme outil de recherche de l'information.				
Avoir connaissance du fonds d'ouvrages en langue étrangère ou régionale disponible au CDI et les utiliser régulièrement.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Maîtriser l'utilisation des dictionnaires de langues. ➤ Lire des textes de fiction adaptés au niveau. 			
Se familiariser avec les différents modes d'expression des médias en utilisant leurs canaux de diffusion.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Découverte de la presse écrite. ➤ Rédaction d'articles de journaux, de unes etc. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elargir la découverte de la presse à la presse radio et audiovisuelle. ➤ Réalisation de podcasts etc. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Découvrir la spécificité de la presse en ligne. ➤ Comparer les éditions papier et web des grands journaux. 	
Utiliser les genres et les outils d'information à disposition adaptés à ses recherches.		Comprendre que les périodiques d'actualité ou les sites web sont plus adaptés pour une recherche sur un événement récent ou pour une recherche scientifique qui requiert des informations à jour.		
Découvrir comment l'information est indexée et hiérarchisée, comprendre				<ul style="list-style-type: none"> ➤ Découvrir ce qu'est le langage naturel / le thésaurus.

les principaux termes techniques associés.			➤ Fonctionnement d'un moteur de recherche et indexation des sites.
Exploiter les modes d'organisation de l'information dans un corpus documentaire (clés du livre documentaire, rubriquage d'un périodique, arborescence d'un site).	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliser les outils de repérage de l'information dans les documentaires (sommaire, index), les périodiques et les sites web. ➤ Maîtriser les bases de la navigation dans un site web : <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre l'architecture d'un site web (site, page, URL, navigation hypertextuelle). - Découvrir les clés d'accès à l'information dans un site web (page d'accueil). 		
Classer ses propres documents sur sa tablette, son espace personnel, au collège ou chez soi sur des applications mobiles ou dans le « nuage ». Organiser des portefeuilles thématiques.	Classer ses propres documents dans son espace personnel.	Organiser des portefeuilles thématiques.	
Acquérir une méthode de recherche exploratoire d'informations et de leur exploitation par l'utilisation avancée des moteurs de recherche.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliser le logiciel documentaire esidoc : <ul style="list-style-type: none"> - Interroger esidoc (recherche simple). - Prendre les références en notes. ➤ Être capable d'utiliser un moteur de recherche et de lire les résultats obtenus. 	Connaitre et utiliser plusieurs moteurs de recherche.	Utiliser la recherche avancée des moteurs de recherche : choix de la langue, images/vidéos/actus, filtres (droits d'usage en recherche par images), recherche d'une expression exacte, opérateurs ET, OU, SAUF etc.
Adopter progressivement une démarche raisonnée dans la recherche d'informations.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mettre en œuvre une phase de questionnement au début d'une recherche. ➤ Savoir rechercher l'information avec un logiciel documentaire ou un moteur de 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Mettre en œuvre une phase de questionnement au début d'une recherche :</i> <ul style="list-style-type: none"> - Traduire le sujet en mots-clés. - Définir les termes du sujet. - Faire le bilan de ce que l'on sait déjà sur le sujet. - Proposer des pistes de réflexion et de recherche. ➤ <i>Savoir rechercher l'information avec un logiciel documentaire ou un moteur de recherche (recherche</i>

		recherche. ➤ Evaluer la pertinence des résultats. ➤ Comprendre qu'il faut vérifier la fiabilité des sources.	avancée). ➤ <i>Evaluer la pertinence des résultats.</i> ➤ Evaluer la fiabilité des sources. ➤ Confronter plusieurs sources d'informations.
--	--	--	---

Exploiter l'information de manière raisonnée

Distinguer les sources d'information, s'interroger sur la validité et sur la fiabilité d'une information, son degré de pertinence.	➤ Etre capable de trouver l'éditeur d'un site, l'auteur d'un article, la date de dernière mise à jour. ➤ Etre capable d'évaluer la pertinence d'un site par rapport à son besoin d'information.	➤ Comprendre la différence entre les grands types de sites web (institutionnels, personnels, d'entreprises, d'association, collaboratifs). ➤ Savoir déterminer le type de site auquel on est confronté. ➤ Comprendre que la fiabilité du contenu peut varier en fonction du type de site utilisé.	Définir et utiliser des critères d'évaluation de la fiabilité d'un site.	➤ Faire preuve d'esprit critique vis-à-vis de la légitimité de l'auteur, des objectifs du site, de la fraîcheur des informations. ➤ Croiser ses informations en utilisant plusieurs sources.
S'entraîner à distinguer une information scientifique vulgarisée d'une information pseudo-scientifique grâce à des indices textuels ou paratextuels et à la validation de la source.				
Apprendre à distinguer subjectivité et objectivité dans l'étude d'un objet médiatique.				
Découvrir des représentations du monde véhiculées par les médias.				
S'interroger sur l'influence des médias sur la consommation et la vie démocratique.				

Utiliser les médias de manière responsable

Comprendre ce que sont	➤ Comprendre ce qu'est notre identité numérique.	➤ Comprendre ce que sont les traces numériques :
------------------------	--	--

l'identité et la trace numériques.	➤ Comprendre les dérives notamment liées aux usages des réseaux sociaux (réputation virtuelle, cyber-harcèlement, usurpation d'identité, mauvaises rencontres) et se protéger.	traces volontaires, involontaires, subies.	
Se familiariser avec les notions d'espace privé et d'espace public.		➤ Limiter ses traces et se protéger.	
Pouvoir se référer aux règles de base du droit d'expression et de publication en particulier sur les réseaux.		« EMC : les libertés fondamentales : conscience, expression, association, presse ».	
Se questionner sur les enjeux démocratiques liés à la production participative d'informations et à l'information journalistique.			Théories du complot.
S'initier à la déontologie des journalistes.			
Produire, communiquer, partager des informations			
Utiliser les plates formes collaboratives numériques pour coopérer avec les autres.		Via Moodle par exemple.	
Participer à une production coopérative multimédia en prenant en compte les destinataires.			
S'engager dans un projet de création et publication sur papier ou en ligne utile à une communauté d'utilisateurs dans ou hors de l'établissement qui respecte droit et éthique de l'information.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Extraire l'information sans copier-coller. ➤ Utiliser des photos libres de droit. ➤ Citer ses sources. 		➤ Réaliser une bibliographie.
Développer des pratiques	Réalisation de podcasts, de vidéos, de posters interactifs, de frises chronologiques, de cartes interactives etc.		

culturelles à partir d'outils de production numérique.			
Distinguer la citation du plagiat.	Citer ses sources.		
Distinguer la simple collecte d'informations de la structuration des connaissances.	Extraire des informations simples (dates, noms, phrases courtes).	Extraire l'information pertinente en la reformulant.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reformuler l'information extraite. ➤ Organiser l'information selon un plan. ➤ Respecter les codes de présentation des produits documentaires retenus (dossier, exposé, diaporama etc.).